

ESPAÑA
Rhapsodie pour orchestre

Emmanuel Chabrier
(1841-1894)
arr. Carlo Balmelli

Allegro con fuoco

Piccolo
Flute 1
Flute 2
Oboe 1
Oboe 2
Solo Clarinet 1 Bb
Solo Clarinet 2 Bb
Bassoon 1,2
Bassoon 3,4
Horn 1,2 F
Horn 3,4 F
Trumpet 1,2 Bb
Cornet 1,2 Bb
Trombone 1,2
Trombone 3
Timpani
Triangle
Tambourine
Cymbals
Bass Drum
Harp 1
Harp 2
Clarinet E
Clarinet Bb 1
Clarinet Bb 2
Clarinet Bb 3
Bass Clarinet Bb
Contrabass Clarinet Bb
Soprano Saxophone
Alto Saxophone 1
Alto Saxophone 2
Tenor Saxophone
Baritone Saxophone
Euphonium
Tuba
Violoncello
String Bass

pizz. *f* *pizz.* *arco* *pizz.* *mf* *sf* *sf*

17

Picc. *p* *ff* *fff* *ff*³

Fl. 1 *p* *ff* *fff* *ff*³

Fl. 2 *ff* *fff* *ff*³

Ob. 1 *mf* *f* *ff* *ff*³

Ob. 2 *mf* *f* *ff* *ff*³

S. Cl. 1 *mf* *f* *ff* *fff*³

S. Cl. 2 *mf* *f* *ff* *fff*³

Bsn. 1,2 *ff* *fff* *ff*³

Bsn. 3,4 *ff* *ff*³

Hn. 1,2 *mf* *f* *ff* *ff*³

Hn. 3,4 *ff* *ff*³

Trp. 1,2 *f* *ff* *ff*³

Cor. 1,2 *pp* *mf* *f* *ff*³

Tbn. 1,2 *ff* *ff*³

Tbn. 3 *ff* *ff*³

Timp. *ff* *ff*³

Trl. *ff* *ff*³

Tamb. *pp* *ff* *ff*³

Cym. *ff* *ff*³

B. D. *ff* *ff*³

Hp. 1 *f* *ff* *ff*³

Hp. 2 *f* *ff* *ff*³

Cl. E. *ff* *ff*³

Cl. 1 *ff* *ff*³

Cl. 2 *ff* *ff*³

Cl. 3 *ff* *ff*³

B. Cl. *ff* *ff*³

Cb. Cl. *ff* *ff*³

Sop. Sax. *ff* *ff*³

A. Sax 1 *p* *ff* *ff*³

A. Sax 2 *p* *ff* *ff*³

T. Sax. *p* *ff* *ff*³

B. Sax. *ff* *ff*³

Euph. *ff* *ff*³

Tba. *ff* *ff*³

Vc. *p* *ff* *ff*³

Str. B. *ff* *ff*³

28 **30**

Picc.

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1 *mf*

Ob. 2 *mf*

S. Cl. 1

S. Cl. 2

1. solo

Bsn. 1,2 *mf leggero con gusto* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf*

Bsn. 3,4

Hn. 1,2 *ff*

Hn. 3,4

1. con sordina

Trp. 1,2 *mf leggero con sordina*

Cor. 1,2 *p leggero*

Tbn. 1,2

Tbn. 3

Timp. *pp*

Trl.

Tamb. *pp*

Cym.

B. D.

Hp. 1

Hp. 2

Cl. E.

Cl. 1 *pp*

Cl. 2 *pp*

Cl. 3

B. Cl. *pp* *p* *leggero ma marcato*

Ob. Cl. *pp*

Sop. Sax.

A. Sax 1 *p leggero*

A. Sax 2 *p leggero*

T. Sax *p* *leggero ma marcato*

B. Sax *pp*

Euph.

Tba.

Vc. *pizz.* *mf* *leggero ma marcato*

Str. B. *pp*

45

Picc. *ff*

Fl. 1 *ff*

Fl. 2 *ff*

Ob. 1 *pp* *pp* *ff*

Ob. 2 *pp* *ff*

S. Cl. 1 *p dolcissimo* *ff*

S. Cl. 2 *p dolcissimo* *ff*

Bsn. 1,2 *pp* *pp* *ff*

Bsn. 3,4 *ff*

Hn. 1,2 1. *sf leggero e grazioso* *ff*

Hn. 3,4 *ff*

Trp. 1,2 *open* *ff*

Cor. 1,2 *1.2 open* *ff*

Tbn. 1,2 *ff*

Tbn. 3 *ff*

Tim. *PPP* *PPP* *ff*

Trl. *p* *p* *ff*

Tamb. *PPP* *ff*

Cym. *ff*

B. D. *f*

Hp. 1 *p dolce* *dim.* *semper* *perdendosi ma a tempo* *PPP*

(près de la table)

Hp. 2 *p dolce* *pp*

Cl. B. *ff*

Cl. 1 *ff*

Cl. 2 *ff*

Cl. 3 *ff*

B. Cl. *ff*

Cb. Cl. *ff*

Sop. Sax. *ff*

A. Sax 1 *ff*

A. Sax 2 *ff*

T. Sax *ff*

B. Sax *ff*

Euph. *ff*

Tba. *ff*

Vcl. *ff*

Str. B. *ff arco* *ff*

61

63

Picc.

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

Ob. 2

S. Cl. 1

S. Cl. 2

Bsns. 1,2

Bsns. 3,4

Hn. 1,2

Hn. 3,4

Trp. 1,2

Cor. 1,2

Tbn. 1,2

Tbn. 3

Timpani

Tri.

Tamb.

Cym.

B. D.

Hp. 1

Hp. 2

Cl. Bb

Cl. 1

Cl. 2

Cl. 3

B. Cl.

Cb. Cl.

Sop. Sax.

A. Sax 1

A. Sax 2

T. Sax

B. Sax

Euph.

Tba.

Vcl.

Str. B.

78

Picc.

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

Ob. 2

S. Cl. 1

S. Cl. 2

Bsns. 1,2

Bsns. 3,4

Hn. 1,2

Hn. 3,4

Trp. 1,2

Cor. 1,2

Tbn. 1,2

Tbn. 3

Tim.

Trl.

Tamb.

Cym.

B. D.

Hp. 1

Hp. 2

Cl. B.

Cl. 1

Cl. 2

Cl. 3

B. Cl.

Cb. Cl.

Sop. Sax.

A. Sax 1

A. Sax 2

T. Sax

B. Sax

Euph.

Tba.

Vcl.

Str. B.

93

94

Picc.

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

Ob. 2

S. Cl. 1

S. Cl. 2

Bsns. 1,2

Bsns. 3,4

Hn. 1,2

Hn. 3,4

Trp. 1,2

Cor. 1,2

Tbn. 1,2

Tbn. 3

Timp.

Trl.

Tamb.

Cym.

B. D.

Hp. 1

Hp. 2

Cl. E.

Cl. 1

Cl. 2

Cl. 3

B. Cl.

Ob. Cl.

Sop. Sax.

A. Sax 1

A. Sax 2

T. Sax.

B. Sax.

Euph.

Tba.

Vc.

Str. B.

114

Picc. *ff* *s* *mf* *s* *p* *s*

Fl. 1 *ff* *s* *mf* *s* *p* *s*

Fl. 2 *ff* *s* *mf* *s* *p* *s*

Ob. 1 *ff* *s* *mf* *s* *p* *s*

Ob. 2 *ff* *s* *mf* *s* *p* *s*

S. Cl. 1 *ff* *s* *mf* *s* *p* *s*

S. Cl. 2 *ff* *s* *mf* *s* *p* *s*

Bsn. 1,2 *ff* *s* *mf* *s* *p* *f* *ben giocoso, sempre con impeto*

Bsn. 3,4 *ff* *s* *mf* *s* *p* *f* *ben giocoso, sempre con impeto*

Hn. 1,2 *ff* *s* *mf* *s* *pp* *pp*

Hn. 3,4 *ff* *s* *p* *pp*

Trp. 1,2 *pp* *pp*

Cor. 1,2 *ff*

Tbn. 1,2 *ff* *pp*

Tbn. 3 *ff* *pp*

Timp. *ff*

Trl.

Tamb.

Cym. *ff*

B. D.

Hp. 1 *f* *p* *pp*

Hp. 2

Cl. B. *p dolce* *s* *s* *s* *2 soli*

Cl. 1 *p dolce* *s* *s* *s* *pp*

Cl. 2 *p* *s* *s* *s*

Cl. 3 *p* *s* *s* *s*

B. Cl. *p* *p dolce* *pp*

Cb. Cl. *ff* *p* *pp* *pp*

Sop. Sax. *p dolce* *s* *s* *s*

A. Sax 1 *p* *p* *p*

A. Sax 2 *p* *p* *p*

T. Sax *p* *p dolce* *pp* *Vcl.*

B. Sax *p* *p dolce* *pp* *pp*

Euph. *p* *tutti* *p dolce* *pp* *1.* *Str. b.*

Tba. *ff* *pp* *pp* *pizz.*

Vc. *p* *p dolce* *pizz.* *pp* *pizz.*

Str. B. *ff* *p* *pp* *pp*

The image shows a single page from a complex musical score. The page is numbered 117 at the top left. The score is organized into multiple staves, each representing a different instrument or group of instruments. The instruments listed on the left side of the page include Picc., Fl. 1, Fl. 2, Ob. 1, Ob. 2, S. Cl. 1, S. Cl. 2, Bsn. 1,2, Bsn. 3,4, Hn. 1,2, Hn. 3,4, Trp. 1,2, Cor. 1,2, Tbn. 1,2, Tbn. 3, Timp., Trl., Tamb., Cym., B. D., Hp. 1, Hp. 2, Cl. E., Cl. 1, Cl. 2, Cl. 3, B. Cl., Cb. Cl., Sop. Sax., A. Sax 1, A. Sax 2, T. Sax., B. Sax., Euph., Tba., Vc., and Str. B. The music consists of several measures of notation, with various dynamics like *pp*, *ff*, and *mf* indicated above the staves. Some measures feature sustained notes or rhythmic patterns. The score is written on a grid of five-line staves, with some staves having two or three staves stacked vertically.

130

Picc.

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1 *p*

Ob. 2 *p*

S. Cl. 1 *mf*

S. Cl. 2 *mf*

Bsn. 1,2 *mf*

Bsn. 3,4 *cresc.* *f* *p*

Hn. 1,2 *mf* *cresc.* *p*

Hn. 3,4 *p*

Trp. 1,2 *pp*

Cor. 1,2

Tbn. 1,2

Tbn. 3

Timp.

Tri.

Tamb.

Cym.

B. D. *mf*

Hp. 1

Hp. 2

Cl. B.

Cl. 1

Cl. 2

Cl. 3

B. Cl. *f*

Cb. Cl.

Sop. Sax. *f*

A. Sax 1

A. Sax 2

T. Sax

B. Sax *f*

Eup.

Tba. *pp*

Vc. *arco* *f* *f* *pp* *pizz.*

Str. B.

147

Picc. cresc.

Fl. 1 cresc.

Fl. 2 cresc.

Ob. 1 cresc.

Ob. 2 cresc.

S. Cl. 1 cresc.

S. Cl. 2 cresc.

Bsn. 1,2

Bsn. 3,4 cresc. *mf*

Hn. 1,2 cresc. cresc. poco a poco

Hn. 3,4 cresc. cresc. poco a poco

Trp. 1,2 *p* cresc.

Cor. 1,2 *p* leggerissimo cresc. poco a poco

Tbn. 1,2

Tbn. 3

Tim.

Tri. *p* cresc. poco a poco

Tamb.

Cym.

B. D.

Hp. 1

Hp. 2

Cl. B. cresc.

Cl. 1 *mf* cresc. poco a poco cresc. poco a poco

Cl. 2 cresc. poco a poco

Cl. 3 cresc. poco a poco

B. Cl. cresc. cresc. poco a poco cresc. poco a poco

Cb. Cl. cresc. legato cresc. poco a poco

Sop. Sax. cresc. poco a poco

A. Sax 1 cresc. poco a poco

A. Sax 2 cresc. poco a poco

T. Sax cresc. poco a poco cresc. poco a poco

B. Sax cresc. cresc. poco a poco

Euph. *p* cresc. poco a poco

Tba. cresc. cresc.

Vc. cresc. cresc. arco cresc. poco a poco

Str. B. cresc. *p* cresc. poco a poco

162

Picc.

Fl. 1 *p dolce sf*

Fl. 2 *p dolce sf*

Ob. 1 *pp*

Ob. 2 *cresc. sf ff*

S. Cl. 1 *p > >*

S. Cl. 2 *p > >*

Bsn. 1,2 *p dolce sf ff*

Bsn. 3,4 *sf ff*

Hn. 1,2 *p dolce mf ff*

Hn. 3,4 *p ff 3/4.*

Trp. 1,2 *mf*

Cor. 1,2

Tbn. 1,2

Tbn. 3

Tim. *ppp ppp ppp*

Trl.

Tamb.

Cym.

B. D.

Hp. 1 *pp pp ff sf*

Hp. 2 *pp pp ff sf*

Cl. E.

Cl. 1 *sf cresc. sf ff sf*

Cl. 2 *pp p dolce espr. sf pp cresc. sf ff sf*

Cl. 3 *pp p dolce espr. sf pp cresc. sf ff sf*

B. Cl.

Cb. Cl. *p ff*

Sop. Sax. *sf ff sf ff*

A. Sax 1 *pp p sf cresc. ff sf ff*

A. Sax 2 *pp p sf cresc. ff sf ff*

T. Sax *pp p sf ff sf ff*

B. Sax *pp cresc. ff*

Euph. *pp dolce 1. cresc. ff sf ff*

Tba. *p div. arco unis. arco div. arco arco ff sf ff*

Vc. *p dolce pizz. pizz. ff arco sf ff*

Str. B. *p pizz. ff*

178

181

Picc.

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

Ob. 2

S. Cl. 1

S. Cl. 2

Bsn. 1,2

Bsn. 3,4

Hn. 1,2

Hn. 3,4

Trp. 1,2

Cor. 1,2

Tbn. 1,2

Tbn. 3

Timp.

Trl.

Tamb.

Cym.

B. D.

Hp. 1

Hp. 2

Cl. E.

Cl. 1

Cl. 2

Cl. 3

B. Cl.

Cb. Cl.

Sop. Sax.

A. Sax 1

A. Sax 2

T. Sax

B. Sax

Euph.

Tba.

Vcl.

Str. B.

192

Picc.

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

Ob. 2

S. Cl. 1

S. Cl. 2

Bsn. 1,2

Bsn. 3,4

Hn. 1,2

Hn. 3,4

Trp. 1,2

Cor. 1,2

Tbn. 1,2

Tbn. 3

Timp.

Trl.

Tamb.

Cym.

B. D.

Hp. 1

Hp. 2

Cl. E.

Cl. 1

Cl. 2

Cl. 3

B. Cl.

Cb. Cl.

Sop. Sax.

A. Sax 1

A. Sax 2

T. Sax.

B. Sax.

Euph.

Tba.

Vc.

Str. B.

198

Picc.

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

Ob. 2

S. Cl. 1

S. Cl. 2

Bsns. 1,2

Bsns. 3,4

Hn. 1,2

Hn. 3,4

Trp. 1,2

Cor. 1,2

Tbn. 1,2

Tbn. 3

Timp.

Trl.

Tamb.

Cym.

B. D.

Hp. 1

Hp. 2

Cl. B.

Cl. 1

Cl. 2

Cl. 3

B. Cl.

Cb. Cl.

Sop. Sax.

A. Sax 1

A. Sax 2

T. Sax.

B. Sax.

Euph.

Tba.

Vc.

Str. B.

ff

f

mf

bouché

Crash (timp. mallet)

ff

ff

ff

ff

ff

ff

ff

ff

pizz.

ff

208

Picc.

Fl. 1 *mf dolce*

Fl. 2 *mf dolce*

Ob. 1

Ob. 2

S. Cl. 1 *mf dolce*

S. Cl. 2 *mf dolce*

Bsn. 1,2

Bsn. 3,4

Hn. 1,2 *mf dolce*

Hn. 3,4

Trp. 1,2

Cor. 1,2

Tbn. 1,2

Tbn. 3

Timp.

Trl.

Tamb.

Cym.

B. D.

Hp. 1 *f* *dim. poco a poco*

Hp. 2 *f* *sempre pp*

Cl. B.

Cl. 1

Cl. 2

Cl. 3 *ppp*

B. Cl.

Cb. Cl.

Sop. Sax.

A. Sax 1 *ppp*

A. Sax 2 *ppp*

T. Sax *ppp*

B. Sax

Euph.

Tba.

Vc.

Str. B.

221

Picc. *mf leggerissimo*

Fl. 1 *mf leggerissimo*

Fl. 2 *mf leggerissimo*

Ob. 1 *mf leggerissimo*

Ob. 2 *p*

S. Cl. 1 *mf leggerissimo*

S. Cl. 2 *mf leggerissimo*

Bsn. 1,2 *mf leggerissimo*

Bsn. 3,4

Hn. 1,2 *pp* 3.open *mf*

Hn. 3,4 *pp*

Trp. 1,2 *secco*

Cor. 1,2 *mf*

Tbn. 1,2 *dim. poco a poco* *p*

Tbn. 3 *f* 2 2

Timp.

Trl.

Tamb. *p* 3 *mf*

Cym.

B. D.

Hp. 1 *sempr. pp* 3 *sempr. pp* 3

Hp. 2 *sempr. pp* *sempr. pp*

Cl. B.

Cl. 1

Cl. 2

Cl. 3

B. Cl. *mf*

Ob. Cl. *mf*

Sop. Sax.

A. Sax 1

A. Sax 2

T. Sax

B. Sax *mf* *p*

Euph. *mf*

Tba.

Vc. *pizz.* *f* *pizz.* *p*

Str. B. *f*

234

Picc. *flegerissimo*

Fl. 1 *flegerissimo*

Fl. 2 *flegerissimo*

Ob. 1 *flegerissimo*

Ob. 2 *flegerissimo*

S. Cl. 1 *flegerissimo*

S. Cl. 2 *flegerissimo*

Bsn. 1,2 *flegerissimo*

Bsn. 3,4 *flegerissimo*

Hn. 1,2 3.

Hn. 3,4 *mf*

Trp. 1,2 *mf* *dim. poco a poco*

Cor. 1,2 *mf* *dim. poco a poco*

Tbn. 1,2 *dim. poco a poco*

Tbn. 3 *dim. poco a poco*

Timp.

Trl. *mf*

Tamb. *mf*

Cym.

B. D.

Hp. 1 *sempre pp*

Hp. 2 *sempre pp*

Cl. E.

Cl. 1

Cl. 2

Cl. 3

B. Cl.

Cb. Cl. *mf*

Sop. Sax.

A. Sax 1

A. Sax 2

T. Sax

B. Sax *mf*

Euph. *mf*

Tba. *mf*

Vc. *f*

Str. B. *f*

pizz. *b* *b* *b* *b*

269

Picc.

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

Ob. 2

S. Cl. 1

S. Cl. 2

Bsns. 1,2

Bsns. 3,4

Hn. 1,2

Hn. 3,4

Trp. 1,2

Cor. 1,2

Tbn. 1,2

Tbn. 3

Timp.

Tri.

Tamb.

Cym.

B. D.

Hp. 1

Hp. 2

Cl. B.

Cl. 1

Cl. 2

Cl. 3

B. Cl.

Cb. Cl.

Sop. Sax.

A. Sax 1

A. Sax 2

T. Sax.

B. Sax.

Euph.

Tba.

Vc.

Str. B.

281

297

291

Picc.

Fl. 1 *p* *f leggero*

Fl. 2 *p* *f leggero*

Ob. 1 *mf* *sf* *mf* *f leggero*

Ob. 2 *mf* *sf* *mf* *f leggero*

S. Cl. 1 *p* *mf* *sf* *f ben candando*

S. Cl. 2 *p* *mf* *sf* *f ben candando*

Bsn. 1,2 *staccato e marcato* *mf* *sf* *mf* *f ben candando*

Bsn. 3,4 *p* *mf* *sf* *mf* *f ben candando*

Hn. 1,2 *f* *ben candando*

Hn. 3,4 *pp leggero* *sf* *mf*

Trp. 1,2 *p*

Cor. 1,2 *pp leggero* *p*

Tbn. 1,2

Tbn. 3

Timp.

Trl. *ff*

Tamb. *ff*
(hard sticks)

Cym. *ff*

B. D. *ff*

Hp. 1 *ff* *f*

Hp. 2 *ff* *f*

Cl. B. *mp leggero*

Cl. 1 *pp* *mf* *mp leggero*

Cl. 2 *mf* *mp leggero*

Cl. 3 *mf* *mp leggero*

B. Cl.

Cb. Cl.

Sop. Sax.

A. Sax 1 *pp* *mf* *mf dolce*

A. Sax 2 *mf* *mf dolce*

T. Sax *mf* *mf dolce*

B. Sax

Eup.

Tba.

Vc. *col legno* *f*

Str. B.

299

Picc.

Fl. 1

Fl. 2

cresc.

Ob. 1

Ob. 2

cresc.

S. Cl. 1

3

sf

cresc.

S. Cl. 2

Bsns. 1,2

3

sf

3

cresc.

Bsns. 3,4

Hn. 1,2

cresc.

Hn. 3,4

mf

cresc.

Trp. 1,2

Cor. 1,2

Tbn. 1,2

Tbn. 3

Timp.

Tri.

Tamb.

Cym.

B. D.

Hp. 1

cresc.

Hp. 2

cresc.

Cl. B.

Cl. 1

cresc.

ff

Cl. 2

cresc.

ff

Cl. 3

cresc.

cresc.

ff

B. Cl.

p cresc.

cresc.

cresc.

Cb. Cl.

mf

Sop. Sax.

p cresc.

cresc.

ff

A. Sax 1

cresc.

ff

A. Sax 2

cresc.

ff

T. Sax

cresc.

ff

B. Sax

p cresc.

Eup.

f ben cantato

3

cresc.

Tba.

pp cresc.

arco >

Vc.

f ben cantato

pizz.

3

cresc.

Str. B.

mf

314

Picc.

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

Ob. 2

S. Cl. 1

S. Cl. 2

Bsn. 1,2

Bsn. 3,4

Hn. 1,2

Hn. 3,4

Trp. 1,2

Cor. 1,2

Tbn. 1,2

Tbn. 3

Timp.

Tri.

Tamb.

Cym.

B. D.

Hp. 1

Hp. 2

Cl. B.

Cl. 1

Cl. 2

Cl. 3

B. Cl.

Cb. Cl.

Sop. Sax.

A. Sax 1

A. Sax 2

T. Sax.

B. Sax.

Euph.

Tba.

Vc.

Str. B.

334

Picc.

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

Ob. 2

S. Cl. 1

S. Cl. 2

Bsn. 1,2

Bsn. 3,4

Hn. 1,2

Hn. 3,4

Trp. 1,2

Cor. 1,2

Tbn. 1,2

Tbn. 3

Timp.

Tri.

Tamb.

Cym.

B. D.

Hp. 1

Hp. 2

Cl. E.

Cl. 1

Cl. 2

Cl. 3

B. Cl.

Cb. Cl.

Sop. Sax.

A. Sax 1

A. Sax 2

T. Sax

B. Sax

Euph.

Str.b.

Tba.

Vc.

Str. B.

349

ppp molto leggero

pizz.

pizz.

arco

350

Picc.

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

Ob. 2

S. Cl. 1

S. Cl. 2

Bsn. 1,2

Bsn. 3,4

Hn. 1,2

Hn. 3,4

Trp. 1,2

Cor. 1,2

Tbn. 1,2

Tbn. 3

Timp.

Tri.

Tamb.

Cym.

B. D.

Hp. 1

Hp. 2

Cl. E.

Cl. 1

Cl. 2

Cl. 3

B. Cl.

Cb. Cl.

Sop. Sax.

A. Sax 1

A. Sax 2

T. Sax

B. Sax

Euph.

Tba.

Vc.

Str. B.